



SELVA Y RITMO

Consultoría especializada en Bienestar Organizacional y Regulación Emocional

<<Experiencias formativas integrales para equipos más regulados, conectados y productivos>>

Selva y Ritmo es una consultora especializada que diseña e implementa programas de bienestar organizacional a través del cuerpo, la voz y la experiencia colectiva.

Es un proceso completo con diagnóstico, diseño, intervención presencial y evaluación de impacto, orientado a apoyar la toma de decisiones en bienestar, clima laboral y productividad.

¿QUÉ PROBLEMA RESOLVEMOS?

- Estrés sostenido y desgaste emocional.
- Equipos desconectados o desmotivados.
- Programas de bienestar sin medición ni impacto real

Realizamos una intervención vivencial, estructurada y medible, que transforma la experiencia humana en información estratégica para la organización.

PROPUESTA

Programa presencial de 1 jornada (8 horas)

Diseñado a la medida de cada organización

- ✓ Diagnóstico previo
- ✓ Metodología personalizada
- ✓ Ejecución presencial de alto impacto
- ✓ Medición antes / después
- ✓ Informe ejecutivo con conclusiones y recomendaciones

www.gwakeyceiba.wix.com/gwakeyceiba

CORREO-E gwakeyceiba@gmail.com MÓVIL/WHATSAPP +57 317 3468373
DIR. Carrera 33 N. 23-71 B-1/503. BOGOTÁ- COLOMBIA



METODOLOGÍA (EN 4 PASOS)

1. Diagnóstico & Diseño

Formulario previo + lectura del contexto organizacional.

2. Intervención Vivencial (8h)

- Danza afrocaribe ritual (regulación cuerpo–mente–espíritu) como práctica somática.
- Voz interior y expresión vocal consciente
- Biodanza colectiva.
- Círculo de palabra y Canto compartido (cierre ritual / mini concierto)

3. Evaluación de Impacto

Medición comparativa antes / después.

4. Cierre Ejecutivo

Informe con hallazgos y recomendaciones estratégicas.

RESULTADOS PARA LA ORGANIZACIÓN

La inversión en este programa se traduce en:

- Equipos más presentes, conectados y colaborativos.
- Reducción del estrés y mejora del clima laboral.
- Mayor efectividad de las estrategias de bienestar.
- Una base sólida para diseñar acciones futuras alineadas con las necesidades reales de las personas.

www.gwakeyceiba.wix.com/gwakeyceiba

CORREO-E gwakeyceiba@gmail.com MÓVIL/WHATSAPP +57 317 3468373

DIR. Carrera 33 N. 23-71 B-1/503. BOGOTÁ- COLOMBIA



EL EQUIPO



Paola Hernández Ucrós

Directora del Programa y Consultora Estratégica. Lidera el diagnóstico inicial, el diseño personalizado, la medición del antes y después, la evaluación y cierre del proceso, y la elaboración de conclusiones y recomendaciones para la organización. Además, facilita el eje de danza afrocaribe ritual para el bienestar, la cohesión y la productividad colectiva.

Administradora de Empresas de la Universidad Externado de Colombia, Maestra en Danza y Tradición Popular de la Fundación Delia Zapata Olivella, y consultora especializada en bienestar organizacional, cultura organizacional y planeación estratégica, con una trayectoria que integra rigurosamente el pensamiento corporativo con prácticas artísticas de alto impacto humano.

Cuenta con amplia experiencia en el diseño, implementación y evaluación de programas formativos y culturales, liderando procesos completos que articulan diagnóstico inicial, diseño metodológico, ejecución, medición de impacto y cierre, entregando informes claros y accionables que apoyan la toma de decisiones en organizaciones educativas, culturales y empresariales.

Su trabajo ha sido reconocido a nivel internacional con la Beca de Creación en Residencia IBERESCENA (2023) —uno de los fondos más competitivos de los ministerios de cultura iberoamericanos—, siendo seleccionada entre más de 800 artistas latinoamericanos con el proyecto *Grandiosa AfroCaribe y su falda larga*, desarrollado en Colombia y Brasil, con enfoque en investigación cultural ancestral, infancia, medio ambiente y género.



Tatiana Samper Restrepo

Lidera la integración de ciencia y arte ambiental. Se encarga de los exploratorios de biodanza para lo colectivo y conciencia ecológica, aplicando su experiencia en biología y educación experiencial para alcanzar los objetivos formativos del programa.

Bióloga de la Universidad de los Andes, con investigaciones de campo en biodiversidad. Colaboró en proyectos ambientales para el Instituto Alexander Von Humboldt.

Facilitadora certificada de Biodanza (Rolando Toro, 2013) y educadora experiencial. Ha diseñado e impartido talleres corporativos y comunitarios (Compensar, Azimut, Ministerio de Educación, Ministerio de Ambiente), demostrando rigor operativo y orientación a resultados.

Cantante y creadora escénica con alcance internacional. Cofundó el Colectivo Animal (álbumes infantiles Un Bosque Encantado 1 y 2). Su segundo disco fue nominado al Latin Grammy (2018) y superó 150 presentaciones en Latinoamérica y EE. UU., lo cual refleja su capacidad de comunicar y liderar proyectos artísticos de gran alcance.

<< Selva y Ritmo ofrece a las instituciones una experiencia innovadora, profunda y culturalmente significativa, que responde a los desafíos actuales de bienestar emocional desde el cuerpo, la voz y la comunidad. >>

www.gwakeyceiba.wix.com/gwakeyceiba

CORREO-E gwakeyceiba@gmail.com MÓVIL/WHATSAPP +57 317 3468373

DIR. Carrera 33 N. 23-71 B-1/503. BOGOTÁ- COLOMBIA



Vania Otero Gelabert

Coordina los módulos de canto y pedagogía emocional. Diseña y dirige ejercicios de voz colectiva y dinámicas de grupo, aplicando metodologías de pedagogía musical para fortalecer la cohesión y los objetivos artísticos del programa.

Pedagoga musical especializada formada con maestros de la Escuela Nacional de Artes de la Habana, Cuba, investigación aplicada a todos los grupos etarios, en especial en infancia (15+ años de trayectoria). Folclorista e investigadora, ha enseñado música, armonía y técnica vocal en jardines infantiles, colegios y academias. Docente y coordinadora constante en proyectos educativos. Lideró proyectos pedagógicos de música y literatura como el premio “Cultura en Común” 2003 con el grupo La Bogotana para el Instituto de Cultura y Turismo IDCT.

De forma complementaria, ha desarrollado una línea de trabajo especializada que articula música, voz y procesos de acompañamiento en contextos de cardiopatía, explorando el sonido como herramienta de regulación emocional, cuidado y bienestar integral.

Integra la pedagogía musical con el desarrollo emocional y grupal. Experta en canto colectivo y ritualidad, promueve la participación activa y el aprendizaje vivencial.

Su trayectoria hace parte de procesos reconocidos a nivel internacional, entre ellos la Beca de Creación en Residencia IBERESCENA (2023) —uno de los fondos más competitivos de los ministerios de cultura iberoamericanos—, obtenida por el proyecto *Grandiosa AfroCaribe y su falda larga*, desarrollado en Colombia y Brasil. En este proceso, trabajó de manera conjunta con Paola Hernández y tres creadores de Colombia y Brasil, integrando investigación cultural ancestral, pedagogía artística y creación colectiva, con enfoques en infancia, medio ambiente y género.

<< Bienestar medible. Experiencia humana. Decisiones conscientes >>.

www.gwakeyceiba.wix.com/gwakeyceiba

CORREO-E gwakeyceiba@gmail.com MÓVIL/WHATSAPP +57 317 3468373

DIR. Carrera 33 N. 23-71 B-1/503. BOGOTÁ- COLOMBIA